

# ZÁPIS Z VEŘEJNÉHO PROJEDNÁVÁNÍ S OBČANY ZE DNE 10. 11. 2015



**ZAHÁJENÍ:** 18:00 hodin  
**UKONČENÍ:** 19:30 hodin

**Místo konání:** ZŠ Mladí

**Účast:** 21 osob



místní Agenda 21

**Obsah projednání:** Prezentace návrhů řešení na změnu místní úpravy provozu na náměstí Na Lužinách na základě podnětů rodičů žáků ZŠ Mladí k akci Bezpečná cesta do školy v rámci Místní agendy MA 21.

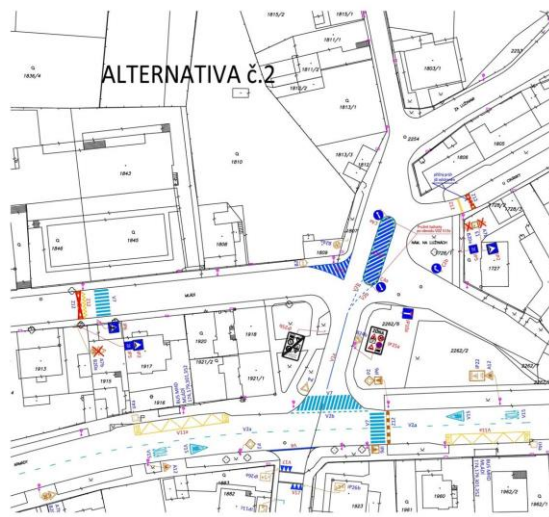
**Prezentace:** Ing. Josef Zobal, Ing. Zatloukal, Miroslav Jíra

Na základě požadavků rodičů žáků ZŠ Mladí se uskutečnilo Veřejné projednávání týkající se prezentace návrhů a změnu místní úpravy provozu na náměstí Na Lužinách. Požadavek rodičů vzešel z probíhající akce Bezpečná cesta do škol, na jejím základě došlo k vytipování oblastí, která jsou dle názorů občanů nevyhovující, nebezpečné nebo dostatečně nechrání bezpečnost dětí.

Ing. Josef Zobal, přivítal účastníky jednání a představil Ing. Zatloukala, který je tvůrcem 6-ti variant možných řešení na úpravu místní komunikace. Všechny varianty byly postupně představeny a promítnuty na plátně s ústním vysvětlením jednotlivých záměrů.

Varianta 1:

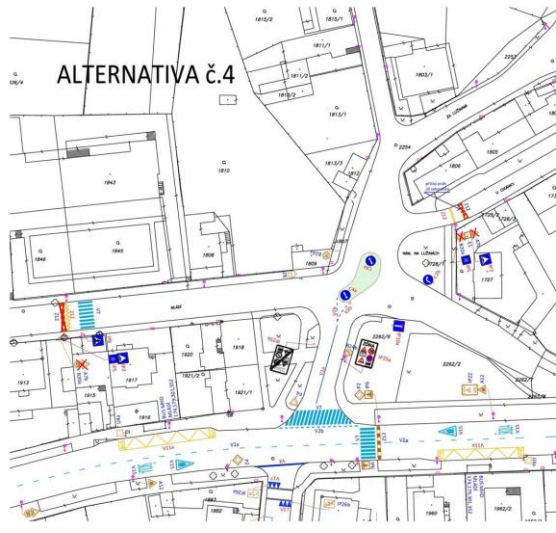
Varianta 2:



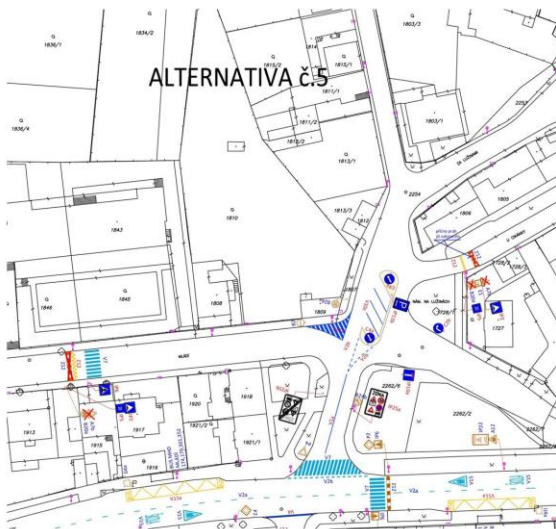
Varianta 3:



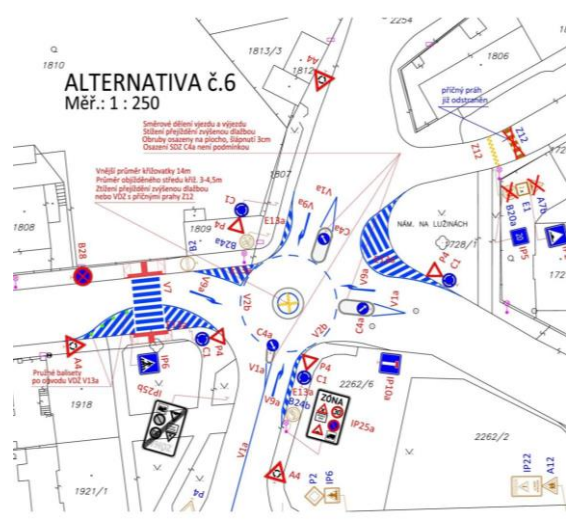
Varianta 4:



Varianta 5:



Varianta 6:



Ing. Zatloukal detailně vysvětlil rozdíly jednotlivých variant a bylo přistoupeno k otevřené části diskuze, kde každý mohl vznést dotaz či doplňující námět k představeným variantám.

Z uvedené diskuze bylo zřejmé, že největším problémem je samotná neukázněnost některých řidičů aut (rodičů dětí), kteří zajišťují pravidelný odvoz dětí do ZŠ Mladí. Jedná se především o nedodržení stanovené rychlosti, odstavení vozidel na místech k tomu neurčených, vysazování dětí na komunikaci. Tím dochází k ohrožení dětí samotnými rodiči a též narušení plynulé dopravy. Tato situace nastává pravidelně od pondělí do pátku v čase 7:30 až 8:00 hodin.

Z diskuze dále vyplynulo nedostatečné množství a rozmístění přechodů pro chodce, tedy že děti v lokalitě náměstí Na Lužinách nemají ani možnost silnici řádně přejít. Navrhuje se proto doplnění těchto přechodů na několika místech na náměstí a zároveň doplnění přechodů v přilehlých ulicích jako je ulice Za Lužinami a U Cikánky.

Účastníci dále zmínili nutnost omezení rychlosti v této lokalitě, přivítali by tak úpravu na povolenou rychlost 30 Km/h. Ing. Josef Zobal informoval, že s touto změnou se již počítá a měla by být zapracována a platná od roku 2016.

Dalším návrhem z řad účastníků projednávání bylo řešení samotné ulice před ZŠ Mládí, tedy ulice Mládí a to v několika variantách:

- a- v ulici vybudovat šikmá nebo kolmá stání - to by pomohlo vyřešit problém s odstavením aut v prostorách náměstí Na Lužinách
- b- stávající značení jednosměrné ulice otočit, tedy výjezd by z ulice nebyl do prostoru náměstí Na Lužinách, ale naopak směrem ke kulturnímu středisku Mlejn, což by výrazně ulehčilo celé dopravní situaci s příjezdem ke škole a odlehčilo by tak i samotnému náměstí Na Lužinách
- c- z ulice v Mládí udělat značení Pěší zóny a zabránit tak vjezdu vozidel

Dalším návrhem byla změna v ulici U Cikánky a to z důvodu, že touto ulicí denně prochází několik dětí do školy, v této ulici řidiči jezdí značnou rychlostí, je zde absence přechodů, a v celé ulici je špatná viditelnost na příjezdová vozidla. Požadavek by byl na doplnění přechodu, zbrzdňovacími prahy, snížení rychlosti, či úplné zaslepení této ulice pro průjezd vozidel.

Stejný problém byl zmíněn i pro ulici Za Lužinami, kde je situace obdobná.

Po zvážení všech těchto doplňujících informací bylo na závěr projednávání přislíbeno, že veškeré námítky budou zapracovány do koncepce změny úprav místní komunikace v této lokalitě a bude připravena další varianta, která zohlední uvedené podněty a prostřednictvím webových stránek ÚMČ Prahy 13 a časopisu STOP bude znovu předložena veřejnosti k možnému vyjádření.

V průběhu jednání občané vyslovili pochvalu strážníkům MP, kteří pravidelně dozorují na přechodu v ulici Armády a pomáhají tak dětem k bezpečnému přechodu přes komunikaci.

Zápis provedla: Hana Zelenková – 10. 11. 2015